

# „AZ ÉN VÁRAM – AZ ÉN HAZÁM”

a 20 éves Honvédség és Társadalom Baráti Kör Székesfehérvári Szervezete  
hadtörténelmi, honvédelmi témájú, nemzetközi gyermekrajzpályázata  
2016.

Az eredetileg másként hangzó szólás betűinek, szavainak megcserélésével kívánunk lehetőséget teremteni az alkotókedvű gyermekeknek, fiataloknak a nemzetünk hadtörténelmében fontos szerepet játszó várak, az ott zajlott események, valamint a várakért küzdő ismert és ismeretlen hősök megismerésére, és az alkotásaikban történő megjelenítésére.

A várak végigkísérik hadtörténelmünket, romos vagy felújított állapotukban jelen vannak mindennapjainkban, emléket településneveink, címereink, hőseiket utcaneveink is őrzik, és számtalan érdekes, izgalmas történet zajlott falaik között.

Az elmúlt három évben általunk meghirdetett rajzpályázatokra kimagasló számban jelentkeztek fiatalok. A 2013. évi „Szent Korona védelmében” elnevezésűre négy ország, kétszáz alkotója nevezett, 2014-ben, a „Szent László, a lovagkirály” című felhívásunkra hazánkból és több határon túli területekről összesen több mint ezer gyermekrajz érkezett, s 2015-ben pedig közel négyszázan segítettek az „Ólomkatona” megelevenítésében. Az alkotásokból nagyszabású kiállításokat rendeztünk Nagyváradon és Székesfehérváron, s valamennyi alkotást megtekinthetővé tettük a honlapunkon.

A jelen pályázatunk fő célja, hogy népszerűsítsük nemzetünk hadtörténelmét, lehetőséget teremtsünk az egyéni és közösségi alkotásra, s a pályázathoz kapcsolódó rendezvényekkel erősítsük a különböző közösségek, területek, városok kapcsolatát.

A rajzpályázat fővédnöke: Dr. Cser-Palkovics András úr,  
Székesfehérvár polgármestere, a rendező civil szervezet tiszteletbeli elnöke

**Kedves Gyerekek, Fiatalok!**

**Kérjük, hadtörténelmi, katonai témájú alkotásaitokkal segítsétek, hogy  
újra élettel telhessenek meg a várak!**

**HA LERAJZOLJÁTOK,  
MEGELEVENEDNEK A VÁRFALAK!**

A rajzpályázat és a kapcsolódó rendezvények magas színvonalú szervezése érdekében, ismét széleskörű összefogás alakult ki, melyben vezető szerepet vállalnak:

**HONVÉDSÉG ÉS TÁRSADALOM BARÁTI KÖR SZÉKESFEHÉRVÁRI SZERVEZETE**

**KATONAI EMLÉKPARK PÁKOZD – NEMZETI EMLÉKHELY**

**TANODA EGYESÜLET, NAGYVÁRAD**



**Szakmai támogató a DINNYÉSI VÁRPARK**

# „AZ ÉN VÁRAM - AZ ÉN HAZÁM”

a 20 éves, Honvédség és Társadalom Baráti Kör Székesfehérvári Szervezete,  
a Katonai Emlékpark Pákozd - Nemzeti Emlékhely,  
és a nagyváradai Tanoda Egyesület  
hadtörténelmi témájú, képzőművészeti pályázata, diákok számára.  
2016.

## RÉSZLETES KIÍRÁS

A 8-16 éves fiataloknak szóló képzőművészeti pályázat kiírásával lehetőséget kívánunk teremteni az iskolai, baráti közösségeknek, családoknak arra, hogy témává váljon a hadtörténelem, a honvédelem, a katona, s ehhez kapcsolódjon az alkotás öröme. A pályázat kiegészítő rendezvényei is azt fogják segíteni, hogy a résztvevő gyerekek, tanulóközösségek izgalmas, élményszerű formában találkozhassanak a pályázatunkhoz kapcsolódó témákkal.

A pályázatunknak ebben az évben sincsenek szűk formai keretei, hiszen a szándékunk továbbra is az, hogy a fiatalok minél kreatívabb, ötletesebb és korosztályukhoz illeszkedő formában és módszerrel jelenítsenek meg és mutassanak be egy-egy történelmi várat, személyiséget vagy eseményt.

**Célja:** - a történelmi-, hadtörténelmi érdeklődés felkeltése,  
- a 8-16 éves korosztály és pedagógusaik mozgósítása nemzetünk gazdag történelme megismerésére és annak alkotói megjelenítésére,  
- lehetőség megteremtése a pályázathoz kapcsolódó kiegészítő rendezvények szervezésére, a határon túli kapcsolatok kialakítására és erősítésére.

### Célcsoportja:

- 8-16 éves diákok, vagy ebből a korosztályból szerveződő (max. 4 fős) alkotócsoportok, az ország bármely pontjáról és határon túli területekről.

### Időpontja:

a pályázat meghirdetése: 2015. november 25.

**pályázatok (alkotások) benyújtása: 2016. március 01-ig**

értékelés, bírálat: 2016. március 31-ig

díjazottak értesítése és meghívása az ünnepélyes eredményhirdetésekre:  
2016. április 12-ig

### Eredményhirdetések Nagyváradon és Székesfehérváron:

2016. április 21. - Nagyvárad

2016. június eleje - Székesfehérvár

A benyújtott pályamunkák száma és területi eloszlása alapján keressük a lehetőséget arra, hogy más helyszíneken is szervezzünk kiállításokat, eredményhirdetéseket.

### **A pályázat tartalma és benyújtásának formája:**

Az értékelt pályamunkákat a bírálatot követően több helyszínen fogjuk kiállítani, mely elsősorban függőleges falfelületeken történő kiállítást tesz lehetővé. Tekintettel arra, hogy felhívásunkra a történelmi Magyarország minden részéről várunk pályamunkákat, a postázási lehetőség, s így az egyenlő esélyek biztosítása érdekében csak **maximum A/2 méretű** (420mmx594mm), **vagy annál kisebb**, papíralapú pályamunkákat várunk.

Kérjük, hogy a pályamunkák mindkét oldalára, fehér alapú területre, szíveskedjenek nyomtatott betűkkel felírni az alkotó(k) nevét, települését és életkorát. Az alkotási felületre egy kb. 6x3 cm-es területen, lehetőleg valamelyik alsó sarokban jelenítsék meg az alkotók nevét, életkorát, lakhelyét. Ez a későbbi kiállítások rendezése miatt fontos. A hátoldalra lehetőségük van az alkotás címének megjelenítésére, illetve ha fontosnak, érdekesnek tartják, akkor az alkotó, vagy alkotó közösség rövid bemutatására is. Kérjük, hogy a pontos beazonosíthatóság érdekében ezt felkészítő tanárok, vagy szülők segítsék.

Az alkotás során a résztvevőknek lehetőségük van egy konkrét vár korabeli, vagy napjainkban látható állapotát, az ott zajlott, vagy zajló eseményeket megjeleníteni, illetve az alkotásukban szerepeltethetnek kitalált várakat is. Ezzel kapcsolatban kérjük, hogy az erre vonatkozó információt mindenképpen tüntessék fel a rajzaik hátulján, vagy ha bővebben kívánnak írni róla, akkor a kísérőlapon.



**A szervezők és a pályázók közötti kapcsolattartás e-mailen keresztül történik. Ennek érdekében kérjük, hogy pályamunkát beküldők (vagy szüleik, tanáraik) a pályamunka hátoldalán, alkotásonként legalább egy e-mail címet megadni szíveskedjenek. Ennek hiányában nincs lehetőségünk értesítést küldeni az eredményekről, valamint a kapcsolódó rendezvényekről. Az előző évek tapasztalatai alapján tisztelettel kérjük az e-mail címek és nevek olvasható megadását.**

Abban az esetben, ha egy tanintézményből több pályamunka is érkezik, szívesen vesszük, ha az iskola elérhetőségét, valamint a pályázatra történő felkészülést segítő pedagógus(ok) elérhetőségét is megadják részünkre.

**Amennyiben az alkotás hátoldala nem alkalmas a szükséges adatok megadására, akkor, kérjük, hogy azokat egy mellékelt lapon szíveskedjenek megküldeni.**

A pályamunka elkészítésének módszerét, technikáját nem határozzuk meg, abban lehetőséget kívánunk biztosítani az egyedi, kreatív megoldásoknak, fiatalos ötleteknek, azonban kérjük, vegyék figyelembe, hogy az alkotásokat – a postai szállításon kívül – több esetben is mozgatni, szállítani fogjuk, s a kiállításokon pedig szinte kizárólagosan csak függőleges fal- és paravánfelületek állnak rendelkezésre.

A pályamunkák beküldését azzal is segíteni kívánjuk, hogy Székesfehérváron működtetünk egy befogadó helyet, ahova eljuttathatják alkotásaikat.

**Benyújtás postai úton: a**

**HTBK Székesfehérvári Szervezete  
Székesfehérvár, Malom u. 2.  
H-8000**

vagy a

**Asociatia Tanoda  
410001 ORADEA  
str. Academiei Nr. 17. jud Bihor  
ROMANIA**

postai címre.

**Személyes leadás**

**Székesfehérváron, a Malom u. 2. szám alatti portán**

**Postára adás, vagy a személyes leadás határideje: 2016. március 01.**



**Értékelési kategóriák:**

- 8-11 évesek, egyéni alkotás
- 8-11 évesek, csoportos alkotás (max. 4 fő)
- 12-16 évesek, egyéni alkotás
- 12-16 évesek, csoportos alkotás (max. 4 fő)

**Értékelés, díjazás:**

Pályázatunk 8-16 éves diákoknak és alkotóközösségeiknek szól. Pályázatunk legfiatalabb résztvevői azok a gyermekek lehetnek, akik 2016-ban betöltik a 8. életévüket, a legidősebbek pedig azok a fiatalok, akik ebben az évben a 16. életévüket töltik be.

Tekintettel arra, hogy pályázatunk max. 4 fős alkotócsoportoknak is szól, ezért a rájuk vonatkozó életkori szabályként azt határozzuk meg, hogy ha nem egy korosztályi csoportból (8-11 év, vagy 12-16 év) áll össze az alkotóközösség, akkor azt vesszük figyelembe, hogy melyik korosztályból vannak többen. Ha azonos számban vannak a különböző korcsoportból (1-1 vagy 2-2), akkor a magasabb korosztályi csoportba soroljuk a csapatot.

Az értékelés szempontjából nem teszünk különbséget a lányok és fiúk között.

Az alkotóközösségek szerveződésének nem feltétele, hogy azonos tanintézménybe járjanak a diákok. Szeretettel várjuk testvérek, alkalmi közösségek jelentkezését is, de ebben az esetben kérjük, hogy egy pedagógus, vagy felnőtt segítse a nevezést, a pályázati anyag beküldését és esetleges helyezés elérésekor legyen a csapat kísérője a székesfehérvári vagy nagyváradai program során. Iskolai csoport esetén felkészítő/kísérőtanár közreműködését is kérjük.

Egy tanintézményből több diák, diákcsoport is nevezhet, illetve lehet részese vegyes alkotócsoportnak. Egy alkotó, alkotóközösség több pályamunkát is beadhat, de az értékelésnél csak a legjobbat vesszük figyelembe, azonban kiállításokon egy alkotó, alkotócsoport több pályamunkáját is bemutatathatjuk.

Az alkotás, a közös alkotás, a történelmi kalandozás és felfedezés öröme mellett természetesen más díjazást is biztosítunk nyertes pályázóinknak, díjazottjainknak, melynek egyik formája az ünnepélyes eredményhirdetéseken, s az ahhoz szervezett programsorozatokon való részvétel. Díjazottjaink – a tárgyjutalmakon kívül – az elmúlt években népszerűvé vált, egyedi tervezésű okleveleket és emléklapokat is megkapják.

Az előző években az „Arany Ceruza”, „Ezüst Ceruza” és „Bronz Ceruza”, valamint a „Különdíjas Alkotás” minősítéseket alkalmaztuk, melyeket a jelen pályázat során is folytatunk.

### **Jogi kitétel:**

A pályázók – illetve annak képviselői (szülő, pedagógus) – a pályamunka benyújtásával egyben ahhoz is hozzájárulnak, hogy a pályamunkáikat a szervezők a jövőben kiállításokon, kiadványokban és közösségi felületeken, szabadon felhasználhassák. Az alkotások a szervezők tulajdonát képezik, akik arra törekszenek, hogy azokat a lehető legtöbb helyen bemutassák, kiállítsák vagy megjelenítsék. A pályamunkákat nem adjuk vissza, azokat minimum 3 évig megőrizzük.

**A pályamunka benyújtása automatikusan a jogi kitétel elfogadását és az alkotás mindennemű jogáról történő lemondást jelenti.**

**Részletek és aktualitások:**

**[www.htbkszfvar.hu](http://www.htbkszfvar.hu)**

**További információ:**

Oláh László, pályázatszervező: [olah.laszlo.62@gmail.com](mailto:olah.laszlo.62@gmail.com)



**A rajzpályázat fővédnöke:**

**Dr. Cser-Palkovics András úr,**  
Székesfehérvár Megyei Jogú Város polgármestere,  
a Baráti Kör tiszteletbeli elnöke

**Védnökök és támogatók:**

**Buth Sándor képviselő úr,**  
Székesfehérvár Megyei Jogú Város Önkormányzata

**Deák Lajosné képviselő asszony,**  
Székesfehérvár Megyei Jogú Város Önkormányzata

**Horváth Miklós Csaba képviselő úr,**  
Székesfehérvár Megyei Jogú Város Önkormányzata

**Dr. Kovács Béla Sándor képviselő úr,**  
Székesfehérvár Megyei Jogú Város Önkormányzata

**A pályázat szakmai támogatója Alekszi Zoltán úr,  
a folyamatosan bővülő DINNYÉSI VÁRPARK létrehozója.**



**Örömteli és eredményes alkotást kívánunk!**

**Honvédség és Társadalom Baráti Kör Székesfehérvári Szervezete  
Katonai Emlékpark Pákozd - Nemzeti Emlékhely  
Tanoda Egyesület, Nagyvárad**

